

## முக்கிய குறிப்புகள்

<b>ஒலி அலைகளின் வகைகள்</b>	<p>* செவியுணர்ஒலி அலைகள் : 20 Hz முதல் 20,000 Hz வரை அதிர்வெண் கொண்டவை.</p> <p>* சூற்றொலி அலைகள் : 20Hz விட குறைவான அதிர்வெண் கொண்டவை.</p> <p>* மீயொலி அலைகள் : 20,000Hz விட அதிகமான அதிர்வெண் கொண்டவை.</p>
<b>ஒலி அலைகளின் திசைவேகம்</b>	<p><b>துகள் திசைவேகம்</b> : ஒரு ஊடகத்தில் அலைகள் வடிவில் ஆற்றலைக் கடத்துவதற்காக துகள்கள் அதிர்வடையும் திசைவேகம்.</p> <p><b>அலைத் திசைவேகம்</b> : ஒரு ஊடகத்தின் வழியே அலை பரவும் திசைவேகம் ஆகும்.</p> <p><b>பாதிக்கும் காரணிகள்</b> : வெப்பநிலை, அடர்த்தி, ஒப்புமை ஈரப்பதம், மீட்சிப் பண்பு</p>
<b>எதிரொலிப்பு</b>	<p>ஒலியானது ஒரு ஊடகத்திலிருந்து மற்றொரு ஊடகத்திற்கு பரவும் போது இரண்டாவது ஊடகத்தால் எதிரொலிக்கப்பட்டு முதலாம் ஊடகத்திற்கு திருப்பி அனுப்பப்படுகிறது. இதுவே எதிரொலிப்பு எனப்படும். இதன் பயன்பாடுகள்</p> <p><b>கூம்பு ஒலிப்பெருக்கி</b> : சிறிய அளவுக் கூட்டத்தில் உரையாட உதவும் குழல் வடிவ கருவி</p> <p><b>ஒலி எதிரொலிப்பு அட்டை</b> : ஒலியின் தரத்தை மேம்படுத்த அரங்கங்கள் மற்றும் இசையரங்குகளில் பயன்படுகிறது.</p> <p><b>காது கேட்க உதவும் கருவி</b> : காது கேட்டல் குறைபாடு உள்ளவர்களுக்கு பயன்படுகிறது.</p> <p><b>மெதுவாகப் பேசும் கூடம்</b> : அறையில் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியில் பேசப்படும் ஒலியானது எதிர்புறம் உள்ளக் குறிப்பிட்டப் பகுதியில் தெளிவாகக் கேட்க முடியும்.</p>
<b>எதிரொலி</b>	எதிரொலி என்பது பல்வேறு கடினமான மேற்பரப்பில் இருந்து அசல் ஒலி அலையின் பிரதிபலிப்பின் காரணமாக மீண்டும் உருவாக்கப்படும் ஒலி ஆகும்.
<b>தோற்ற அதிர்வெண்</b>	கேட்குநரால் கேட்கப்படும் ஒலியின் அதிர்வெண் ஆகும்.
<b>டாப்ளர் விளைவு</b>	ஒலி மூலத்திற்கும், கேட்குநருக்கும் இடையே சார்பியக்கம் இருக்கும் போது, கேட்குநரால் கேட்கப்படும் ஒலியின் அதிர்வெண்ணானது, ஒலி மூலத்தின் அதிர்வெண்ணிலிருந்து மாறுவது போல் தோன்றுவது டாப்ளர் விளைவு எனப்படும்.
<b>ரேடார் (RADAR)</b>	Radio Detection and Ranging – ரேடியோ அலைகளை அனுப்பி விமானங்களின் வேகம் மற்றும் இருப்பிடத்தைக் கண்டறிய பயன்படுகிறது.
<b>சோனார் (SONAR)</b>	Sound Navigation and Ranging - நீரில் அனுப்பப்பட்ட மற்றும் எதிரொலித்தக் கதிரின் அதிர்வெண் வேறுபாட்டைக் கொண்டு கடல் வாழ் உயிரினங்கள் மற்றும் நீர்மூழ்கிக் கப்பல்களைக் கண்டறியலாம்.

★ அலைத்திசைவேகம்,  $V = \frac{\lambda}{T} = n\lambda$  ; ★ மனிதரின் கேட்கும் வரம்பு : 20 Hz முதல் 20,000 Hz வரை

★ அடர்த்தியின் விளைவு  $V \propto \sqrt{\frac{1}{d}}$  ★ கேட்கப்படும் ஒலியின் நிலைப்புத்தன்மை : 0.1 விநாடி

★ வெப்பநிலையின் விளைவு  $V \propto \sqrt{T}$ ; ★ காற்றில் ஒலியின் வேகம் 340 (அல்லது) 344 மீவி<sup>-1</sup>

$$V_T = (V_0 + 0.61 T) \text{மீவி}^{-1}$$

★ ஒவ்வொரு 1°C வெப்பநிலை அதிகரிப்பிற்கும் திசைவேகமானது 0.61 மீவி<sup>-1</sup> அதிகரிக்கிறது.

★ எதிரொலியின் வேகம் =  $\frac{2d}{t}$  ★  $V_S > V_L > V_G$

★ டாப்ளர் விளைவின் தோற்ற அதிர்வெண்,  $n' = \left( \frac{V+V_L}{V-V_S} \right) n$